

Publikationen Norbert Finzsch  
(chronologisch geordnet)  
Stand 22.09.2016

- Finzsch, Norbert. 1982. Die ernüchterten Goldgräber: Mythos und Realität des kalifornischen Goldrausches. *Journal für Geschichte* 5: 30-36.
- . 1982. *Die Goldgräber Kaliforniens: Arbeitsbedingungen, Lebensstandard und politische System um die Mitte des 19. Jahrhunderts*. Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, Bd. 53. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- . 1984. Anti-Mexican 'Nativism' in the California Gold Mines, 1848-1856. *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas* 21: 283-302.
- . 1986. Das 'Zuchthaus' in Brauweiler und die französische Verwaltung des Rheinlandes von 1794 bis 1814. *Pulheimer Beiträge zur Geschichte und Heimatkunde* 10: 108-22.
- . 1987. 'Einige unserer Fabriken sind geschlossen worden und andere haben ihre Arbeiter entlassen': Die Rezession der 1870er Jahre und die Industriearbeiter San Franciscos - Eine Analyse der Arbeitsstättenzählungen von 1970 und 1880. *Amerikastudien/American Studies* 31: 453-68.
- Finzsch, Norbert. 1987. Räuber und Gendarme im Rheinland: Das Bandenwesen in den vier rheinischen Départements vor und während der Zeit der französischen Verwaltung (1794-1814). *Francia: Forschungen zur westeuropäischen Geschichte* 15: 453-71.
- Finzsch, Norbert, and et al. 1988. Erfahrungsbericht der Arbeitsgruppe 'Armutsforschung' (im Rahmen des Herbstseminars des Zentrums für Historische Sozialforschung). *Historical Social Research/Historische Sozialforschung* 13: 163-71.
- Finzsch, Norbert. 1989. CONCORD: A Program for Concordance Analyses on a Personal Computer. *Historical Social Research/Historische Sozialforschung* 14: 156-58.
- . 1989. Der Kölner Bürgerhauptmann als sozialpolitisches Amt vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. *Geschichte in Köln* 26: 5-18.
- . 1989. REVKAL: A Program for Historians of the French Revolution. *Historical Social Research/Historische Sozialforschung*, no. 14: 126-27.
- . 1990. Das 'Privatleben' Heinrichs VIII. von England zwischen 1538 und 1542 und seine Verwicklungen in die europäische Politik dieser Jahre. *Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein* 192/193: 47-67.
- . 1990. *Obrigkeit und Unterschichten: Zur Geschichte der rheinischen*

- Unterschichten gegen Ende des 18. und zu Beginn des 19. Jahrhunderts.* Stuttgart: F. Steiner.
- . 1990. Zur 'Ökonomie des Strafens': Gefängniswesen und Gefängnisreform im Roerdepartement nach 1794. *Rheinische Vierteljahresblätter* 54, no. 188-210.
- . 1990. „Kultur ist, wie der ganze Mensch lebt“: Zur Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland. *Der Bundschuh. Zeitung der Fachschaft Geschichte Köln*: 44-47.
- Finzsch, Norbert, and et al. 1990. Computer-Aided Content Analysis and 'Soft Data': An Attempt to Find a Pragmatic Solution. *Historical Social Research/Historische Sozialforschung* 15: 206-13.
- Finzsch, Norbert. 1992. Das Gefängnis in Washington D.C., 1831-1862: Vorüberlegungen zu einer historischen Untersuchung der Kriminalität. *Kriminologisches Journal* 24, no. 4: 290-299.
- . 1992. 'To Punish as well as to Reform': Zur Geschichte des Strafvollzugs in der amerikanischen Bundeshauptstadt vor Beginn des Bürgerkrieges. *Liberalitas: Festschrift für Erich Angermann*. (eds.) Norbert Finzsch, and Hermann Wellenreuther. Stuttgart: F. Steiner.
- . 1992. Von der 'verschämten' Sybilla Beekhausen und der 'liederlichen' Anna Maria Tümmeler: Frauenarmut im Köln des ausgehenden 18. und frühen 19. Jahrhundert. *Köln der Frauen*. (eds.) Irene Franken, and Christiane Kling-Mathey, 131-40. Köln: Volksblatt Verlag.
- Finzsch, Norbert, and Hermann Wellenreuther, (eds.). 1992. *Liberalitas: Festschrift für Erich Angermann zum 65. Geburtstag*. Stuttgart: F. Steiner.
- Finzsch, Norbert. 1993. Städtische Sicherheit und ländliche Unsicherheit: Soziale Probleme und Stadt-Landbeziehung im Rheinland im frühen 19. Jahrhundert. "... nur für die Sicherheit da..."? *Zur Geschichte der Polizei im 19. und 20. Jahrhundert*. (ed.) Herbert Reinke, 137-57. Frankfurt/Main, New York: Campus.
- Finzsch, Norbert. 1993. 'Zwangswirtschaft' and 'Socialism': Critical Remarks on Gerald D. Feldman's Contribution. *Confrontation and Cooperation: Germany and the United States in the Era of World War I, 1900-1924*. (ed.) Hans-Jürgen Schröder, 253-56. New York, Oxford: Berg Publishers.
- Finzsch, Norbert, Leonard Harding, Helmut Mejcher, and Horst Pietschmann. 1993. Der 'Arbeitsbereich Überseegeschichte des Historischen Seminars der Universität Hamburg'. *Periplus: Jahrbuch Für Außereuropäische Geschichte*: 158-74.
- Finzsch, Norbert. 1994. The Convergence of Social History and Technology. *Labor History* 35: 424-28.

- . 1994. Entdeckt und abgelehnt: Die Expedition von Meriwether Lewis und William Clark und die Indianer des amerikanischen Westens, 1804-1806. *Alte Welt - Neue Welt. Trierer Beiträge aus Forschung und Lehre an der Universität Trier* 23: 45-53.
- . 1994. Meriwether Lewis' und William Clarks transkontinentale Entdeckung und ihre Beschreibung der Indianer im Louisiana Territory, 1804-1806. *Iberische Welten: Festschrift zum 65. Geburtstag von Günter Kahle*. (eds.) Felix Becker, Holger M. Meding, and et al., 783-812. Köln, Weimar, Wien: Böhlau.
- . 1994. Rassistische Gewalt im Süden der USA, 1865-1920. *Kriminologisches Journal* 26, no. 3: 191-209.
- . 1994. Vom Armenhaus zum Klingelpütz: Auswirkungen der französischen Justiz und Pönologie im Rheinland, 1794-1835. *Pulheimer Beiträge zur Geschichte und Heimatkunde* 18: 93-108.
- . 1996. Comparing Apples and Oranges? The History of Early Prisons in Germany and the United States, 1800-1860. *Institutions of Confinement: Hospitals, Asylums, and Prisons in Western Europe and North America, 1500-1950*. (eds.) Norbert Finzsch, and Robert Jütte, 213-33. Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- . 1996. Elias, Foucault, Oestreich: On a Historical Theory of Confinement. *Institutions of Confinement: Hospitals, Asylums, and Prisons in Western Europe and North America, 1500-1950*. (eds.) Norbert Finzsch, and Robert Jütte, 3-16. Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- . 1996. Reconstruction and 'Wiederaufbau' in German and American Perspective: Some Remarks on the Comparison of Singular Developments, 'Sonderweg' and Exceptionalism. *Different Restorations: Reconstruction und "Wiederaufbau" in the United States and Germany: 1865-1945-1989*. (eds.) Norbert Finzsch, and Jürgen Martschukat, 1-24. Providence, RI, Oxford: Berghahn Books.
- Finzsch, Norbert, and Robert Jütte, (eds.). 1996. *Institutions of Confinement: Hospitals, Asylums, and Prisons in Western Europe and North America, 1500-1950*. Publications of the German Historical Institute. Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- Finzsch, Norbert, and Jürgen Martschukat. 1996. *Different Restorations: Reconstruction and "Wiederaufbau" in Germany and the United States, 1865, 1945, and 1989*. Germany and the United States of America, v. 3. Providence, RI, Oxford: Berghahn Books.
- . 1996. *Reconstruction und Wiederaufbau in Deutschland und den Vereinigten Staaten von Amerika 1865, 1945 und 1989*. Krefelder Hefte zur deutsch-amerikanischen Geschichte, Bd. 2. Stuttgart: F. Steiner.

- Finzsch, Norbert. 1997. Conditions of Intolerance: Racism and the Construction of Social Reality. *Historical Social Research/Historische Sozialforschung* 22: 3-28.
- Finzsch, Norbert, Stefan Micheler, Jakob Michelsen, and Moritz Terfloth. 1997. Replik [auf die Entgegnung von Mitarbeitern des Hamburger Staatsarchivs]. 1999: *Zeitschrift für Sozialgeschichte des 20. und 21. Jahrhunderts*, no. 12: 159-60.
- Finzsch, Norbert. 1998. History as a Bag of Tricks We Play on the Dead: Theorien der Narrativität in der anglo-amerikanischen Historiographie der letzten 20 Jahre. *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas* 35: 245-73.
- . 1998. Police, African-Americans, and Irish Immigrants in the National Capital: Contributions to a History of Everyday Racism in Civil War Washington D.C. *Identity and Intolerance: Nationalism, Racism, and Xenophobia in Germany and the United States*. (eds.) Norbert Finzsch, and Dietmar Schirmer, 175-208. Washington, DC, Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- Finzsch, Norbert, and Dietmar Schirmer, (eds.). 1998. *Identity and Intolerance: Nationalism, Racism, and Xenophobia in Germany and the United States*. Publications of the German Historical Institute. Washington, DC, Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- Finzsch, Norbert. 1998-1999. Kultur, Kulturgeschichte, Geschichte als Kulturwissenschaft. *Historix: Semester-Magazin der Historiker*: 17-21.
- Finzsch, Norbert. 1999. Comment: Blood, Ethnicity and Comparative History. *German and American Nationalism: A Comparative Perspective*. (eds.) Hartmut Lehmann, and Hermann Wellenreuther, 453-73. New York, Oxford: Berg Publishers.
- Finzsch, Norbert. 1999. Die Maler des amerikanischen Regionalismus der dreißiger Jahre zwischen Tradition und Moderne. In: *Gesellschaft und Diplomatie im transatlantischen Kontext*. (ed.) Michael Wala, 133-48. Stuttgart: Steiner.
- . 1999. Genocides against Native Americans between Individualist Agenda and State-Implemented Programs. In: *Genozid in der modernen Geschichte: Jahrbuch für Historische Friedensforschung* 7. (eds.) Stig Förster, and Gerhard Hirschfeld, 48-59. Münster, Hamburg, Berlin: LIT Verlag.
- . 1999. Wissenschaftlicher Rassismus in den Vereinigten Staaten, 1850 bis 1930. In: *Wissenschaftlicher Rassismus: Analysen einer Kontinuität in den Human- und Naturwissenschaften*. (Eds.) Heidrun Kaupen-Haas, and Christian Saller, 84-110. Frankfurt, New York: Campus.
- . 1999. „Picking up the Gun“: Die Black Panther Party zwischen gewaltsamer Revolution und sozialer Reform, 1966-1984. *Amerikastudien/American Studies* 44, no. 2: 223-54.

- Finzsch, Norbert, Gunilla-Friederike Budde, Barbara Duden, Jürgen Martschukat, and Olaf Stieglitz. 1999. Reflexionen zur Geschichte von Körpern in Deutschland und den USA im 19. und 20. Jahrhundert. In: *Intentionen -- Wirklichkeiten: 42. Deutscher Historikertag in Frankfurt am Main, 8. bis 11. September 1889*. (eds.) Marie-Luise Recker, Doris Eizenhöfer, and Stefan Kamp, 137-40. München: Oldenbourg.
- Finzsch, Norbert, James Oliver Horton, and Lois E Horton. 1999. *Von Benin nach Baltimore die Geschichte der African Americans*. Hamburg: Hamburger Edition.
- Finzsch, Norbert. 2000. Polizei und sichere Stadt: African-Americans und irische Einwanderer in der Hauptstadt der USA, 1860 bis 1870. In: *Unsichere Großstädte? Vom Mittelalter zur Postmoderne*. (eds.) Fritz Sack, and Martin Dinges, 197-216. Konstanz: UVK.
- . 2000. Zum Sozialgefüge des Alten Reiches: Katholizismus und Bettler in Köln. In: *Georg Forster-Studien Band 5*. (ed.) Horst Dippel, and Helmut Scheuer, 61-77. Kassel: Kassel University Press.
- Finzsch, Norbert, and Maria Michaela Hampf. 2000. Y2K-Madness und andere Millenarianismen: Eine historische Betrachtung zum Ende des Jahrtausends. In: *Zeitwahrnehmung und Zeitbewußtsein der Moderne*. (eds.) Annette Simonis, and Linda Simonis, 153-95. Bielefeld: Aisthesis.
- Finzsch, Norbert. 2001. Die Kolonisierungsbewegung von *African Americans* in Liberia bis zum amerikanischen Bürgerkrieg, 1816-1866. In: *Afrikanische Beziehungen, Netzwerke und Räume*. (eds.) Laurence Marfaing, and Brigitte Reinwald, 39-59. Münster, Hamburg, Berlin: LIT Verlag.
- Finzsch, Norbert. 2001. Introduction. *Visions of the Future in Germany and America*. (eds.) Norbert Finzsch, and Hermann Wellenreuther, 1-21. Oxford, New York: Berg Publishers.
- Finzsch, Norbert, and Maria Michaela Hampf. 2001. Männlichkeit im Süden, Männlichkeit im Norden: Zur Genese moderner amerikanischer Männlichkeitskonzepte in der Epoche des Bürgerkrieges (1861-1865). *WerkstattGeschichte "Männer"* 29: 43-59.
- . 2001. „Fortuna im Goldlande: oder das lustige Kleeblatt in Californien“: Rheinische Auswanderer in Kalifornien, 1830 bis 1900. In: *Schöne Neue Welt: Rheinländer erobern Amerika, Band 2: Aufsatzteil*. (eds.) Landschaftsverband Rheinland, 237-52. Kommern: Martina-Galunder-Verlag.
- Finzsch, Norbert, and Lehmann Hartmut, (eds.). 2001. *Zukunftsvisionen: Politische und soziale Utopien in Deutschland und den Vereinigten Staaten im 20. Jahrhundert. Mit einem Beitrag von Wolf Biermann*. Krefeld: Stadt Krefeld.
- Finzsch, Norbert, and Hermann Wellenreuther, (eds.). 2001. *Visions of the Future in*

- Germany and America*. Germany and the United States of America. Oxford, New York: Berg Publishers.
- Finzsch, Norbert. 2002. Gouvernamentalität, der Moynihan-Report und die Welfare Queen im Cadillac. In: *Geschichte schreiben mit Foucault*. (ed.) Jürgen Martschukat, 252-77. Frankfurt/MaIn: Campus.
- . 2002. Von Wallerstein zu Negri: Sind die USA das „neue“ Rom? In: *Der 11. September 2001: Fragen, Folgen, Hintergründe*. (ed.) Sabine Sielke, 159-71. Frankfurt/MaIn: Lang.
- Eckert, Astrid M., Norbert Finzsch, Hans-Jürgen Grabbe, Detlef Junker, and Ursula Lehmkuhl. 2003. American History in Germany: The View of the Practitioners. *Bulletin of the German Historical Institute*, no. 32: 51-84.
- Finzsch, Norbert. 2003. Die Antike im Denken Edward Gibbons. In: *Aktualisierung von Antike und Epochenbewusstsein: Erstes Bruno Snell-Symposium der Universität Hamburg am Europa-Kolleg*. (ed.) Gerhard Lohse, 123-41. München, Leipzig: K. G. Saur.
- . 2003. Die Frühgeschichte der biologischen Kriegsführung im 18. Jahrhundert: Nordamerika und Australien im Vergleich. *Medizin, Gesellschaft Und Geschichte* 22: 9-29.
- . 2003. "Gay Punk, White Lesbian, Black Bitch": Zur Konstruktion des schwarzen männlichen Revolutionärs durch die Black Panther Party, 1966 bis 1982. In: *Lebendige Sozialgeschichte: Gedenkschrift für Peter Borowsky*. (eds.) Rainer Hering, and Rainer Nicolaysen, 206-20. Wiesbaden: Hamburg University Press.
- . 2003. "The Obsession with work": Gefangenearbeit und Soziale Kontrolle in den USA im 19. Jahrhundert. *Comparativ: Gefängnis und Gesellschaft. Zur (Vor-) Geschichte der strafenden Einsperrung* 13, no. 5-6: 211-34.
- Finzsch, Norbert, Bernd Greiner, Jürgen Martschukat, and Sabine Sielke. 2003. Gewalt in den USA: Traditionen und Visionen in den 1960er und 1970er Jahren. In: *Traditionen – Visionen: 44. Deutscher Historikertag in Halle an der Saale – Berichtsband*. (eds.) Andreas Ranft, and Markus Meumann, 117-37. München: Oldenbourg.
- Finzsch, Norbert, and Michael Zeuske. 2003. Was kommt nach der Emanzipation? Ein mikrohistorischer Vergleich Kuba -- USA. *Comparativ: Sklaverei Zwischen Afrika Und Amerika* 13, no. 2: 81-115.
- Finzsch, Norbert. 2004. Die "National Advisory Commission on Civil Disorders" und der Diskurs um Gewalt in den USA, 1968. *Amerikastudien/American Studies* 49, no. 3: 329-48.
- . 2004. Geschichte der Sexualität in den USA und in Deutschland: Stand der

- Forschung, Probleme und Methoden zwischen Foucaultscher Diskursanalyse und Oral History. In: *Kulturwissenschaftliche Literaturwissenschaft*. (eds.) Ansgar Nünning, and Roy Sommer, 197-214. Tübingen: Gunter Narr Verlag.
- Finzsch, Norbert, and Ursula Lehmkuhl, (eds.). 2004. *Atlantic Communications: The Media in American and German History from the Seventeenth to the Twentieth century*. Germany and the United States of America. Oxford, New York: Berg Publishers.
- Finzsch, Norbert. 2005. Discourses of Genocide in Eighteenth- and Nineteenth-Century America and Australia. *Genderforum (Rac(e)Ing Questions II: Gender and Postcolonial/Intercultural Issues)* 10.
- . 2005. "It is scarcely possible to conceive that human beings could be so hideous and loathsome": Discourses of Genocide in Eighteenth and Nineteenth-Century America and Australia. *Patterns of Prejudice* 39, no. 2: 97-115.
- . 2005. *Konsolidierung und Dissens Nordamerika von 1800 bis 1865*. Geschichte Nordamerikas in Atlantischer Perspektive Von Den Anfängen Bis Zur Gegenwart, Bd. 5. Münster, Hamburg, Berlin: LIT Verlag.
- Finzsch, Norbert. 2006. Michel Foucault. *Klassiker der Geschichtswissenschaft: Von Fernand Braudel bis Natalie Z. Davis*. (ed.) Lutz Raphael, 214-33. München: Beck.
- Finzsch, Norbert. 2006. Siedlerimperialismus und Genozid in den Vereinigten Staaten und Australien. *Atlantic Understandings: Essays on European and American History in Honor of Hermann Wellenreuther*. (eds.) Lehmann Hartmut, and Claudia Schnurmann, 271-85. Münster: LIT Verlag.
- . 2007. 'It is scarcely possible to conceive that human beings could be so hideous and loathsome': Discourses of Genocide in Eighteenth- and Nineteenth-Century America and Australia. In: *Colonialism and Genocide*. (eds.) A. Dirk Moses, and Dan Stone, 1-19. Abington: Routledge.
- Berressem, Hanjo, and Norbert Finzsch. 2008. Historiographic Metafiction/Metafictional Historiography: The Mason & Dixon Project. In: *Approaches to Teaching Pynchon's The Crying of Lot 49 and Other Works*. (ed.) Thomas H. Schaub, 121-29. New York: Modern Language Association.
- Finzsch, Norbert. 2008. "The aborigines ... were never annihilated, and still they are becoming extinct": Settler Imperialism and Genocide in Nineteenth-century America and Australia. *Empire, Colony, Genocide: Conquest, Occupation, and Subaltern Resistance in World History*. (ed.) A. Dirk Moses, 253-70. New York: Berghahn Books.
- , (ed.). 2008. *Clios Natur: Vergleichende Aspekte der Umweltgeschichte*. Berlin, Münster, Hamburg, New York: LIT.

- Finzsch, Norbert. 2008. Die *Chattel Slavery* in den USA und ihre Bedeutung für afroamerikanische Bürgerrechtsbewegungen in den Vereinigten Staaten. *Jahrbuch für Menschenrechte. Schwerpunkt: Sklaverei Heute*: 33-46.
- Finzsch, Norbert. 2008. If it looks like a duck, if it walks like a duck, if it quacks like a duck: Comment on 'Can There Be Genocide without the Intent to Commit Genocide?' by Gunter Lewy. *Journal of Genocide Research* 10, no. 1: 119-26.
- Finzsch, Norbert. 2008. Male Gaze and Racism. *Gender Forum* 23.
- Finzsch, Norbert. 2008. USA 1800-1919; Kanada 1800-1931. In: *Der Grosse Ploetz: Die Enzyklopädie der Weltgeschichte*. (Ed.) Ploetz-Redaktion, 1279-81, 1285-96. Freiburg im Breisgau, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- . 2008. Von der "Double Consciousness" zum "African America Nationalism": Amerikakonzepte der African Americans im 19. und 20. Jahrhundert. In: *Amerika - Amerikas: Zur Geschichte eines Namens von 1507 bis zur Gegenwart*. (eds.) Ursula Lehrmkuhl, and Stefan Rinke, 151-68. Stuttgart: Verlag Hans-Dieter Heinz.
- Finzsch, Norbert. 2008. '[...] Extirpate or Remove that Vermine': Genocide, Biological Warfare, and Settler Imperialism in the Eighteenth and Early Nineteenth Century. *Journal of Genocide Research* 10, no. 2: 215-32.
- Finzsch, Norbert. 2009. Camouflage and the Case of Boris Vian in *J'irai cracher sur vos tombes*. *The Issues in Contemporary Culture and Aesthetics* 2/3: 265-71.
- Finzsch, Norbert. 2009. Ideologische Fackeln im Sturm. Die Genoveses und die Diskurse der Herrenklasse. *Historische Zeitschrift* 287, no. 3: 681-87.
- Finzsch, Norbert. 2009. „I don't rejoice in insects at all“: Insekten in der westeuropäischen Kulturgeschichte und in zwei Science Fiction-Filmen. *Tiere im Film: Eine Menschheitsgeschichte der Moderne*. (eds.) Maren Möhring, Massimo Perinelli, and Olaf Stieglitz, 163-76. Köln, Weimar, Wien: Böhlau.
- . 2009. „The future is uncertain and the end is always near“: Christlich-apokalyptische Diskurse in den USA des 19. Jahrhunderts. In: *Finis: Paradoxien des Endens*. (eds.) Peter Brandes, and Burkhardt Lindner, 151-67. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- . 2010. Becoming Gay: Deleuze, Feminismus und Queer Theory. *Invertito: Jahrbuch für die Geschichte der Homosexualitäten* 12: 125-45.
- Finzsch, Norbert. 2010. "Diligence and accuracy" -- Jürgen Osterhammels Opus Magnum über das 19. Jahrhundert. *Historische Zeitschrift* 290: 703-10.
- Finzsch, Norbert. 2011. Editorial: Historical Masculinities as Intersectional Problem. *Gender Forum: An Internet Journal for Gender Studies* 32.



- Finzsch, Norbert. 2011. The End of Slavery, the Role of the Freedmen's Bureau and the Introduction of Peonage. In: *The End of Slavery in Africa and the Americas: A Comparative Approach*. Ulrike Schmieder, 141-63. Berlin: LIT Verlag.
- Finzsch, Norbert, ed. 2011. *Gender Forum: An Internet Journal for Gender Studies*. Vol. 32. Cologne.
- Finzsch, Norbert. 2011. Krise und "Rasse": Wie Hypersegregation strukturellen Rassismus erzeugt. In: *American Dream? Eine Weltmacht in der Krise*. (ed.) Andreas Etges, and Winfried Fluck, 177-94. Frankfurt/Main, New York: Campus.
- . 2011. Masculinities: The Million Man March . *Gender Forum: An Internet Journal for Gender Studies* 32.
- Finzsch, Norbert, and Stefanie Coché, (eds.). 2011. *Religion und Politik in den Vereinigten Staaten von Amerika, 1760 bis 2011* . Berlin, Münster, Hamburg, New York: LIT Verlag.
- Finzsch, Norbert, and Michael Zeuske. 2011. What Came after Emancipation? A Micro-Historical Comparison between Cuba and the United States. *Humanitarian Intervention and Changing Labor Relations. The Long-Term Consequences of the Abolition of the Slave Trade*. (ed.) Marcel van der Linden, 285-318. Leiden, Boston, MA: Brill.
- Finzsch, Norbert. 2012. The Harlem Renaissance, 1919-1935: American Modernism, Multiple Modernities or Postcolonial Diaspora. In: *Fractured Modernity: America Confronts Modern Times, 1890s to 1940s*. (eds.) Thomas Welskopp, and Alan Lessoff, 193-212.
- Finzsch, Norbert. 2012. Henry Adams, Nikola Tesla and the "Body Electric": Intersections between Bodies and Electrical Machines. In: *Body. Gender. Technology*. (eds.) Michaela Hampf, and MaryAnn Snyder-Körper, 253-78. Heidelberg: Winter.
- Finzsch, Norbert. 2013. Becoming Gay: Deleuze, Feminism and Queer Theory. *Zetesis: International Journal for Fine Art, Philosophy and the Wild Sciences* 1, no. 1: 47-57.
- Finzsch, Norbert. 2013. Pre-Frontier, Landnahme und Sozioökologische Systeme in Australien, 1788 bis 1901. *Themenportal Europäische Geschichte* .
- . 2014. Aunts, Pederasts, Sodomists, Criminals, Inverts: Homosexuality, Masculinities and the French Nation in the Third Republic. *Zetesis* .
- . 2014. Der glatte Raum der Nomaden: Indigene Outopia, indigene Heterotopia am Beispiel Australiens. Claudia Bruns.
- Finzsch, Norbert. 2014. Sammelrezension: Settler Colonialism, Settler Imperialism,

Settler Communities: Neue Konzepte der Sozialgeschichtsschreibung.  
*Geschichte.Transnational: Fachforum zur Geschichte des kulturellen Transfers  
und der transnationalen Verflechtungen in Europa und der Welt* .

Lehmkuhl, Ursula, Eva Bischoff, and Norbert eds. Finzsch. 2014. *Provincializing the  
United States: Colonialism, Decolonization, and (Post)Colonial Governance in  
Transnational Perspective*. Heidelberg: Winter.

Finzsch, Norbert. 2015. David Walker and the Fight against Slavery. *Zetesis*.

———. 2015. „[...] der kupferfarbige Mensch [verträgt] die Verbreitung europäischer  
Civilisation nicht in seiner Nähe“: Der Topos der Dying Race in den USA,  
Australien und Deutschland. in.

Finzsch, Norbert. 2015. „The intrusion therefore of cattle is by itself sufficient to  
produce the extirpation of the native race“: Socio-Ecological Systems and Ecocide  
in Conflicts between Hunter-Gatherers and Commercial Stock Farmers in  
Australia. *Settler Colonial Studies -- Special Issue: Experiences, Actors, Spaces:  
Dimensions of Settler Colonialism in Transnational Perspective (Guest Editor:  
Eva Bischoff)* .

Finzsch, Norbert, and Krzysztof Hg. Ruchniewicz. 2015. *Die Gestrichenen: Der Entzug  
der wissenschaftlichen Titel durch die Schlesische  
Friedrich-Wilhelms-Universität zu Breslau in den Jahren 1933-1945*. Wrocław:  
Oficina Wydawnicza.

———. 2015. *Erased: Revocation of Academic Titles by Schlesische  
Friedrich-Wilhelms-Universität zu Breslau in 1933-1945*. Wrocław: Oficina  
Wydawnicza ATUT.

Finzsch, Norbert, and Krzysztof Hg. Ruchniewicz. 2015. *Skresleni. Odbieranie tytułów  
naukowych przez Schlesische Friedrich-Wilhelms-Universität zu Breslau w  
latach 1933-1945*. Wrocław: Oficina Wydawnicza.

Finzsch, Norbert. 2015. “The intrusion therefore of cattle is by itself sufficient to  
produce the extirpation of the native race“: social ecological systems and ecocide  
in conflicts between Hunter-Gatherers and commercial stock farmers in  
Australia: *Settler Colonial Studies*. *Settler Colonial Studies*: 1-28.

Finzsch, Norbert. 2016. Aunts, Pederasts, Sodomists, Criminals, Inverts:  
Homosexuality, Masculinity and the French Nation in the Third Republic. In:  
*Queer | Gender | Historiographie: Aktuelle Tendenzen und Projekte*. (eds.)  
Norbert Finzsch, and Marcus Velke, Münster, Berlin: LIT, 93-117.

Finzsch, Norbert, and Marcus Velke, (Hg.). 2016. *Queer | Gender | Historiographie:  
Aktuelle Tendenzen und Projekte*. Münster, Berlin: LIT.

Finzsch, Norbert, and Markus Velke. 2016. Statt einer Einleitung. In: *Queer | Gender |*

*Historiographie: Aktuelle Tendenzen und Projekte.* (eds.) Norbert Finzsch, and Markus Velke Vol. 1-19. Berlin, Münster: LIT.

Finzsch, Norbert. 2016. "Weibliche Genitalverstümmelung, Western Style." Web Page. Available at <http://geschichtedergegenwart.ch/weibliche-genitalverstuemmung/>.

Finzsch, Norbert. 2016. Der glatte Raum der Nomaden: Indigene Outopia, indigene Heterotopia am Beispiel Australiens. In; *"Rasse' und Raum: Dynamiken, Formationen und Transformierungen anthropologischen ,Wissens' im Raum."* (ed.) Claudia Bruns, 123-44. Trier: Reichert Verlag.

Finzsch, Norbert, and Hanjo Berressem. 2016. Überporn. in: *Pornorama: American Pornographies. Visual Culture, Literature, History.* (eds.) Barbara Helena Adams, Tanja Beljanski, and Claudia et al. Deckers, 9-17. Berlin: LIT.